

やまがアート「第1回若手アーティスト発掘コンペ」要項

主 旨

やまがアートは、2019 年から、美術環境の乏しい山鹿地域で、とりわけ子どもたちに多様で本物のアートに触れる場を作ることを第一の目的に、展示部門、ステージ部門、マルシェ部門の総合アートイベントとして、毎年 10 月末から 11 月 3 日まで 1 週間程度の期間で、これまで 5 回開催してきました。黒板アートの取り組みは市内の小中学校全てが取り組んでもらえるようになり、去年は学校の集団観覧も 900 人を超え、確実に定着してきました。この数年、入場者は、3000 人から 4000 人で推移している状況です。また、昨年から会場を YAMAGABASE に移し、安定した会場運営ができるようになり、第一のステージは達成したと思います。

2025 年第 6 回となるやまがアートは、第二のステージに入ります。今回は、これまでの形に加えて、全国から作品を募るアートコンペを開催し、内容充実を図りたいと考えます。具体的には 40 歳未満の若いアーティストを対象に全国から募集し、若手の発掘とともに、発表の場を提供したいと考えます。

◆募集の詳細は <https://yamaga-art.info/> から入手

内 容

●タイトル やまがアート「第1回若手アーティスト発掘コンペ」

●主催 やまがアート実行委員会 ●協力 白水郷アートプレイス、YAMAGABASE

●テーマ「今」 「今を感じる」作品、「今を感じさせる」作品

●最終的に提出作品 平面及び平面に準じる作品

サイズ：短辺 400mm 以上 長辺 1000 mm 以内 厚み 50mm 以内

●素材 自由（コピー・打ち出し・プリント不可）

●応募資格 2025 年 11 月 3 日に 40 歳未満

●参加費用 3000 円 7 月 30 日までに、次の口座に振り込み

肥後銀行 山鹿支店 口座番号 1869037 ヤマガアートジッコウイインカイ

●第一次審査 書類及び画像 出品作品から 20 点を選考

①氏名 ②住所 ③生年月日 ④これまでの作品の画像 2～3 点 ⑤テーマ「今」に対してのコンセプトとエスキース画像 ⑥年齢の確認できるものの写し

第一次応募期間 令和 7 年 7 月 30 日まで 上記①～⑥

第一次審査で入選 20 名を決定 本人にはメールにより結果報告 ホームページにより結果公表

第一次入選決定者は、令和 7 年: 10 月 1 日～8 日までに作品を制作し、下記までに作品を送るか持ち込み。持ち込む場合は、電話で担当者と打合せのうえに持ち込む。搬出は、直接取りに来るか、着払いによる返送。

◆書類送付先 yamaga.art.2025@gmail.com

◆作品送付先及び持参先 〒861-0554 熊本県山鹿市城 1191 下田眞一郎 TEL090-8412-9102

●第二次審査 作品による審査

●賞 グランプリ 1 名

賞金 30 万円（作品買取） 令和 9 年白水郷アートプレイスで 1 か月個展（販売） 1 年間の作品準備期間
準グランプリ 2 名 賞金 10 万円

オーディエンス賞 1 名 賞金 5 万円

●審査委員 審査委員長：日比野克彦（東京芸大学長・熊本市現代美術館館長）

審査委員：村上 哲（美術評論家：国際美術評論家連盟会員）・下田眞一郎（やまがアート実行委員長）

●経費 200 万円 賞金、会場費用、広報費、審査費用等

※クラウドファンディングにより資金調達